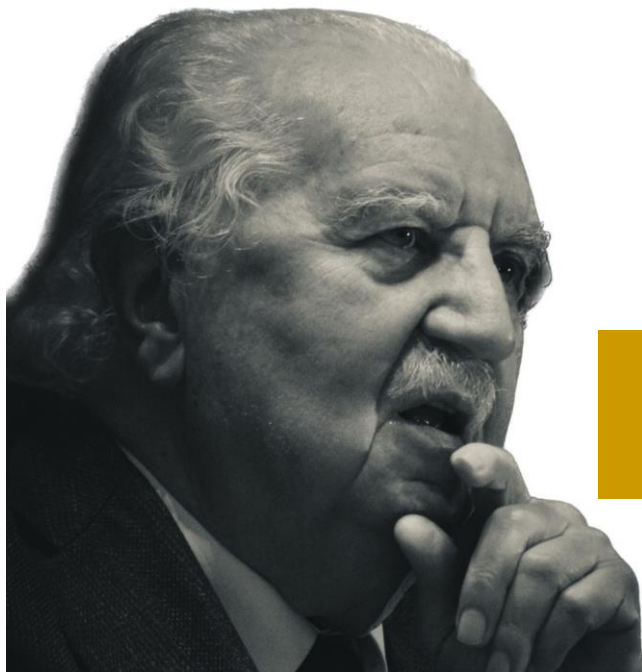


HOMENAJE LITERARIO A PEDRO MARTÍNEZ MONTÁVEZ



Acto realizado con motivo del
Día del Libro 2023

24 de abril, 12 horas

Anécdota relatada por:
Alberto Gómez Font



Anécdota

Una de las más sinceras felicitaciones que recibí (me llamó por teléfono) cuando me nombraron (en el 2012) director del Instituto Cervantes de Rabat fue la de don Pedro Martínez Montávez.

Fue mi profesor de Lengua y Literatura Árabes en el curso 1974-1975, cuando entré en la universidad, en la Facultad de Filosofía y letras de la Universidad Autónoma de Madrid.

Ya matriculado yo en segundo curso de Filología Hispánica nos cruzamos por el pasillo de la facultad:

—Don Alberto, ¿podemos hablar un momento?

—Sí, don Pedro. Dígame.

—Resulta que acabamos de abrir un nuevo departamento de Filología Árabe, y como vi que a usted le gustaba lo que yo le enseñé el curso pasado, he pensado que quizás le interesaría matricularse en esa especialidad. Estoy a la caza de alumnado, y he pensado en usted.

—¡Vaya! Justo vengo de matricularme de segundo de Filología Hispánica...

—Eso tiene fácil solución: se desmatricula usted de eso, y se matricula de lo que le estoy ofreciendo.

—Déjeme pensarlo y consultarlo con mis padres, y mañana hablamos de nuevo.

—Muy bien. Hasta mañana, pues.

Hablé con mis padres y me animaron a estudiar lo que me gustara más y me pareciera más interesante, y al día siguiente me desmatriculé de Hispánicas y me matriculé de Árabe.

Durante los siguientes 4 cursos don Pedro fue profesor mío, uno de esos profesores con los que nos tratábamos de 'usted' y él nos trataba también de 'usted', y al mismo tiempo fue naciendo y creciendo una sólida amistad.

Una vez terminada mi carrera (en 1979) seguimos viéndonos con cierta frecuencia en la Asociación de Amistad Hispano Árabe y en las fiestas en casa de amigas y amigos, profesoras y profesores, y antiguas alumnas y alumnos de la carrera. También en los actos (conferencias, congresos, presentaciones de libros...) relacionados con el mundo árabe celebrados en universidades de en la Casa Árabe.

Hoy, 49 años después de haberlo conocido, me he enterado de su muerte y la tristeza ha inundado mi alma. Quise mucho a don Pedro, fue uno de mis grandes maestros, y aprendí de él muchas cosas más allá de lo meramente académico.

Ha muerto un sabio del arabismo y del flamenco.

Brindo por él con un vaso de vino tinto, como a él le hubiera gustado.

Contado por Alberto Gómez Font