

ÚLTIMAS INCORPORACIONES DE FONDOS SONOROS A LA BIBLIOTECA DIGITAL aacid

Recientemente se acaban de incluir en la [Biblioteca Digital AECID](#) las 550 cintas sonoras en formato *mp3*, correspondientes a 380 registros sonoros que forman el primer lote de catalogaciones del archivo sonoro digitalizado este año.

Podemos localizar estos documentos buscando por “grabación sonora” en cualquier campo:

The screenshot shows the search results page for 'grabacion sonora' on the Biblioteca Digital AECID website. The page features a navigation bar with tabs for 'PRESENTACIÓN', 'CONSULTA', 'OBRAS RECOMENDADAS', 'ESTADÍSTICAS', 'NOTICIAS', and 'ÚLTIMAS BÚSQUEDAS'. Below the navigation bar is a red banner with the text 'BIBLIOTECA DIGITAL AECID'. The search results are displayed in a table with columns for 'ESTÁ EN', 'RESULTADOS', and 'BÚSQUEDA EFECTUADA'. The search term 'grabacion sonora' is entered in the search box, and the results are sorted by 'Título'. The results list two items: 1. [Conferencia Los nuevos regadíos en el desarrollo agrícola 03-05-1963] by Zorrilla Dorronsoro, Ángel, [Madrid : ICH, 1963]. 2. [Música folklórica de Colombia, zona Chocó] by Zapata, Manuel, [Colombia : Radiotelevisora Nacional, 196?].

ESTÁ EN	RESULTADOS	BÚSQUEDA EFECTUADA
ESPAÑOL (357)	1 al 20 de 382	Cualquier campo: grabacion sonora
GRABACIONES SONORAS (274)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... 20	Ordenar por: Título Autor Fecha Relevancia
GRABACIONES MUSICALES (103)		Seleccionar: Todos Ninguno Ver: Todos Seleccionados Seleccionados: 0
PROGRAMAS DE RADIO (ESPAÑA) (98)		Operación: Exportar ACEPTAR
CONFERENCIAS (83)		
TERTULIAS LITERARIAS DE ESPAÑA (26)		
FESTIVALES DE MÚSICA (24)		
FESTIVIDADES DE ESPAÑA (19)		

- [Conferencia Los nuevos regadíos en el desarrollo agrícola 03-05-1963]
Zorrilla Dorronsoro, Ángel
[Madrid : ICH, 1963]
- [Música folklórica de Colombia, zona Chocó]
Zapata, Manuel
[Colombia : Radiotelevisora Nacional, 196?]

Las grabaciones corresponden principalmente a programas realizados entre 1962 y 1964 tanto en España como en Iberoamérica.

Nos gustaría destacar que en este lote hay documentación de conferencias, discursos, homenajes, tertulias, recitales de música clásica y folklórica, zarzuelas, festivales y semanas de Colombia, Chile, Argentina y Filipinas. Es interesante la retransmisión radiofónica de obras de teatro como: *La vida es sueño* de Calderón de la Barca, *Yerma* de García Lorca, *La Celestina* de Fernando de Rojas, *Peribáñez* de Lope de Vega, *El vergonzoso en palacio* de Tirso de Molina y la narración de la obra literaria *Don Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes. También podemos escuchar piezas musicales de compositores como Joaquín Rodrigo, Isaac Albénic, Joaquín Turina, Alberto Ginastera, Heitor Villa-Lobos, Gustavo Becerra, Ernesto Halffter...

Destacamos sobre todo las 92 grabaciones del programa de radio semanal *Carta de España*, en las que destaca el apartado de entrevistas. Por el programa pasaron personajes relevantes de la cultura del momento, desde cantantes, músicos, científicos, actores, escritores, futbolistas hasta políticos o toreros, mencionamos a continuación algunos de ellos: Ramón Menéndez Pidal, Andrés Segovia, Lucho Gatica, Adolfo Marsillach, Santiago Bernabéu, Lola Flores, Gerardo Diego, Lola Membrives, Vicente Parra, Conchita Bautista, Imperio Argentina, Chabuca Granda, Joaquín Rodrigo, Luis Miguel Dominguín, Mel Ferrer, Nati Mistral, Miguel Mihura, Miguel de la Quadra-Salcedo, Encarnita Polo, Pedro Chicote, José Guardiola, Conchita Piquer, Manuel Benítez “El cordobés”, Carmen Sevilla, Manolo Caracol, Cayetano Luca de Tena, Luis Rosales, Armando Calvo, José Luis Ozores, Gila, Alfredo Di Stefano, Manuel Summers, Marisol, Manolo Escobar, Ismael Merlo, Andy Russell, Fernando Rey, Sara Montiel, Elder Barber, María Dolores Pradera...